

విషణ్ వధి

అవరణ (పాతవి)

బురియన్ మార్కెట్	మినుములు	110.00
బియ్యం, పిల్లలంబి	పెనలు	125.00
18 గ్రాములు	కనలు	104.00
కొబ్బరికాయలు [1000]	వేరుశనగ వప్పు	142.00
బియ్యం	వేరుశనగ మాన	432.8
బియ్యం	మద్రాసు మార్కెట్టు	
బియ్యం		

దానం (కొత్తవి)	(కె.ఎం.ఎం.)	
బియ్యం	మద్రాసు, పిల్లలంబి	185.00
బియ్యం	వేరుశనగ మాన	428.00
బియ్యం	వేరుశనగ పిండి	47.00
బియ్యం	అమలం మాన	280.00

ప్రసన్న

హిందీ చిత్రం

కె.ఎం.ఎం.ఎం.

క్రికెట్ ప్రేమకులతో నడచుచున్న ఆసియాలో తెల్ల బ్రహ్మాండ మైన ప్రదర్శనములు

గ్రేట్ ఓరియంటల్ స్టర్స్

పా నూ రు

ప్రతిరోజు 2 ఆటలు, 6-30, 9-45.

శని, ఆదివారములు మ్యాచి 3 గంటలకు.

2-3-70 సోమవారం రెండు ప్రదర్శనములు

హిందూ దుర్గా ఆది ప్రదర్శనములు

మంచి పట్టుకముతో త్వరలో వచ్చుచున్నది

యజమాని మృతి

కవితాల సంతాపం

మాస్టర్, పిల్లలంబి 19-పిల్లలంబి

కొమ్మిరవ తేదీన రైలు ప్రమాదంలో మరణించిన యజమాని శ్రీ కళా

వరక స్మృతికి పావురాలు సంతాపం వ్యక్తపరుస్తున్నాయి.

అవి రోజూ ఎగిరివచ్చి శ్రీ కళా వరక అంబరే రాష్ట్రం తిని వెళుతున్నట్లు తెలుసు. పిల్లలంబి ఎనిమిదవ తేదీన మాస్టర్ అని రాష్ట్రం నేపథ్యంగా, అయితే పిల్లలంబి కొమ్మిరవ తేదీన శ్రీ కళా వరక నమస్కరించిన రాష్ట్రం తిని దానికి పావురాలు రాతేడు. అదేవారం కొమ్మిరవ తేదీన శ్రీ కళా వరక అంబరే.

ఈ పావురాలు ఆ రోజు నంది ఇంటివద్ద అవరణ కోసం రావేలు.

ఎ.ఎ.ఎ.సి

మల్లెట గాయా

కడవ జిల్లా గ్రామంవద్ద ఇరువరాల సంఘస్థలలో

హైదరాబాద్, పిల్లలంబి 19- కడవ జిల్లా పాలాడు గ్రామంలో గత పోలీసు వారి సామంతం రెండు వర్గాల మధ్య జరిగిన పాముద సంఘర్షణలో ఏడుగురు వ్యక్తులకు బుల్లెట్ గాయాలు అయ్యాయి. దీనిపై పోలీసు కేంద్ర కార్యాలయానికి తెలియజేసి అధికార వాదనలు తెలుస్తున్నది. ఒక మహిళకు రాళ్ళు పడ్డాయి అని తెలుస్తున్నది.

రెండుగురు మరణించినా మూరంగా కడవ జిల్లా పోలీసులు తెలుస్తున్నది.

SUVARNA

శ్రీకాకుళం జిల్లా కేసాన్ సమైక్య అభివృద్ధి రంగా రైతు యాత్రా స్పెషల్

అన్ని సౌకర్యాలతో పూర్తి రైలు బండి

బదరీ, కాశీపురం, నంద్యాల, తిరుపతి, యాత్రా

ది. 9-3-70 న అవరణ రైలుండి బయలుదేరును. 50 దినములు - చదివేం ప్రభుత్వ బిల్లులు, 450/-లు. ఉదయం కానీ, సందాయం, రెండు పూర్తి భోజనం. అవరణ రైలు 100/-లు వెంటనే బిల్లు రిటర్న్ చేసుకోవలసి ప్రార్థన.

గౌరవాధ్యక్షులు: అధ్యక్షులు: ఆర్.ఎ.ఆర్. గౌరంధర్పు M.L.A. ఏమ్మ అగస్త్యం M.L.A. యన్. పి.రాధా. సోమేటి, డాక్: 41. శ్రీకాకుళం, పోస్ట్: 214 కొత్తపేట, గుంటూరు.

అమ్మక మునకు

గొట్టె పిల్లలకు వదిలించు

గొట్టె పిల్ల H.D. 500 రోజు వరకే ఉంటుంది 20 H.P. ఇంజనీరు మంచి వర్కింగ్ కండిషన్లో అమ్మకమునకు వీరుగా వస్తుంది. వివరములు యాక్రింది ఆడ్రసును సంప్రదించండి.

శ్రీ సత్యనాథం ఎండ్స్, C/o పాపార ఆటోమెటల్స్, కొత్తపేట, గుంటూరు, రోడ్ నెం. 21578 & 21730

చదవండి: 'విజయ భేరి'

(ఉజ్వల, ప్రత్యామ్నాయ, జాతీయ వార్తపత్రిక)

అవరణ రైలు కేంద్రంలో, పాపార, రాజీయ, అంబిక విజయంలో, నంది విజయంలో, 20-2-1970 నుండి శ్రీ జాగరణ్ పాపార పాపార గారి సంపాదకత్వాన వెలువడుతుంది. పంపిణీకందా దు. 12-00. ఏలంబుకు నరసరావు కమిషన్. ప్రకటన రేట్లు, వివరములు: మేనేజర్.

విజయ భేరి, బొంబాయి-1, భవనంల నరసరావు, యం.యల్.ఎ., (సంపాదకుడు)

అతి త్వరిత

విజయభేరి అంబిక విజయంలో

అమ్మకమునకు వీరుగా వస్తుంది. వివరములు యాక్రింది ఆడ్రసును సంప్రదించండి.

శ్రీ సత్యనాథం ఎండ్స్, C/o పాపార ఆటోమెటల్స్, కొత్తపేట, గుంటూరు, రోడ్ నెం. 21578 & 21730

విజయభేరి పాపార ఆటోమెటల్స్

అమ్మకమునకు వీరుగా వస్తుంది. వివరములు యాక్రింది ఆడ్రసును సంప్రదించండి.

శ్రీ సత్యనాథం ఎండ్స్, C/o పాపార ఆటోమెటల్స్, కొత్తపేట, గుంటూరు, రోడ్ నెం. 21578 & 21730

మాహానాట్యం

నంద్యాల, పిల్లలంబి

నంద్యాల, పిల్లలంబి

విస్తారం!

(ఉత్తరం)

తెలుగు ఆడపడుచులకు పండుగదినం బంధుమిత్ర సహి వారంగా చూడండి

ఒక అమాయకురాలైన మొల్ల శ్రీమన్మాయణుని ఆధారంగా వ్రాసిన పూజ్యమైన రామాయణాన్ని ఎలా రచించి గతించింది?

పద్మనాభం

పద్మనాభం సమర్పించి రేఖా, మురళి పాడక్షన్స్

కథానాయిక మొల్ల

విజయభేరి పాపార ఆటోమెటల్స్

అమ్మకమునకు వీరుగా వస్తుంది. వివరములు యాక్రింది ఆడ్రసును సంప్రదించండి.

శ్రీ సత్యనాథం ఎండ్స్, C/o పాపార ఆటోమెటల్స్, కొత్తపేట, గుంటూరు, రోడ్ నెం. 21578 & 21730

జీవిత పరమార్థాన్ని గుర్తించి
స్వార్థానికి సంకెళ్లు వేసి
అందరూ విద్యావంతులు కావాలని
విశ్వవిద్యాలయాలు విరాళమిచ్చే

"మరో ప్రపంచా"నికి మార్గదర్శి
మన నటనాద్రావీ అక్కినేని

మ
భూకాంక్షలు

ఫల్గుకా ప్రాడక్షన్సు
మద్రాసు-17.



"మరో ప్రపంచా"లో



"నిరాశామ జననం"లో

నా మాట నిలబెట్టిన దిట్ట అభినందనీయుడు

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు ఒక మహా నటుడు. అతడు ఒక వ్యక్తి కాదు. ఒక వ్యవస్థ. నాగేశ్వరరావుని గురించి వ్రాయడం యింపై అయిదేళ్ళ తెలుగు చరిత్రకే తగిన వ్రాయడమే. మనవాడు కొద్ది భారతీయ కళా మేధావుడు. అత్యంత అతని కళ్ళలో కళానుభూతి కావాలి. అతని కళ్ళలో కళానుభూతి కావాలి. అతని కళ్ళలో కళానుభూతి కావాలి.



"నిరాశామ జననం"లో

పి. పుల్లయ్య
(కర్తృత్వం)

దిట్టతే హాస్యం అన్నది. అతడు ఈ మాటను అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి.

మనస్థితి అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారి పేరిటే ఉంది. అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి.



"మహాకవి కాళిదాసు"లో

"అయనతో నటన అదృష్టం"

కుమారి
జయలలిత

నాగేశ్వరరావుగారి వనరులకు ఎంతో అనుభవం ఉంది. అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి.



"నిరాశామ జననం"లో

సందర్భం
నటనా శిల్పి

తెలుగు వంశ చిత్ర శాఖలో శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు చరిత్రాత్మక పాత్ర పోషించారు. అందుకు గౌరవ రివార్డుగా అయిన వంశ చిత్ర రజతోత్సవాల్లో అతని పాత్ర ఒక ప్రత్యేక పంథాను వెలుగులోకి తెచ్చింది.

ప్రశస్తి!

నిత్యం అతని కౌశలం నటనా శిల్పి. అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి.

ప్రత్యేక నటుడు

ప్రఖ్యాతి తెలుగు పేరిటే ఉంది. అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి. అతడు అతని నాటకాలలో ఎంతో చక్కగా వ్రాసి.

అయనతో నటన అదృష్టం



తమ ప్రయత్నం సంస్థాపకులైన పద్మశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారికి చలన చిత్ర జీవిత రజతోత్సవ సందర్భములో అన్నపూర్ణ పరిశ్రమల వ్యవస్థాపక అధినాయకులు



పాత్రాల్ని మరలగా శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
అన్నపూర్ణా పల్వర్మిల్స్ మిల్స్
ఇంజనీయర్స్ ఎన్టీఆర్. ఏలూరు - ప.గ.జిల్లా.(ఆంధ్ర)
సాగర కర్షకుల సేవకు సస్యరక్షణ
రెజిస్టర్డ్ మందులు తయారుచేయు సంస్థ



పరిశ్రమల వ్యవస్థాపక అధినాయకులు
శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు విజయం.
అన్నపూర్ణా ఫార్మర్స్ మిల్స్
ఏలూరు.(ఆంధ్ర) ఏలూరు.(ఆంధ్ర)
(ఆటోమేటిక్ హంగేరి తయారు మెషిన్ల)
జాతీయ ఆహార స్వయం సమృద్ధికి
దోహదంగా ప్రాటిస్టు అధికంగాగల
మైదా-ఆటా-రవ్వ-తవుడు
తయారుచేయు సంస్థ



శ్రీ అక్కినేని ప్రారంభించనున్న
విమాతృకృషి
అన్నపూర్ణా మోడల్ ఫార్మ్
ఏలూరు!

వ్యవసాయంలో పరిశోధన, ప్రయోగాల నిమిత్తం
1971 నాటికి ప్రారంభమైన సంస్థ.

అక్షరాస్యత కారవహించే మనదేశంలో
విద్యాభివృద్ధికి తోడ్పడాలి
ఆకాంక్షతో
వివిధ విద్యా సంస్థలకు
భూరి విరాళాలిచ్చిన
మహాదాత
కళాభివృద్ధి
సమర్థకుడు
పద్మశ్రీ

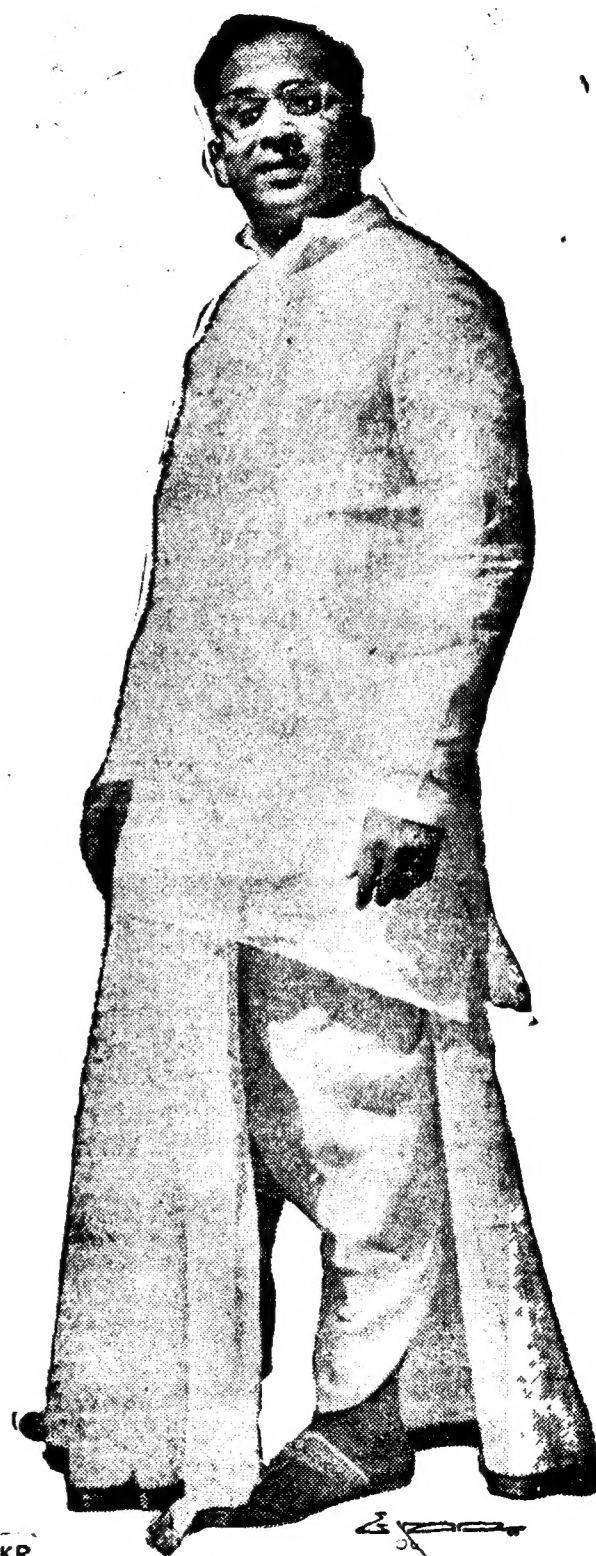
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
చలన చిత్ర జీవిత రజతోత్సవ
కుళ సమయంలో

మో కథానాయకుడు
 కటసమ్రాట్
 నిత్యమూతననటుడు
 పద్మశ్రీ అగ్నినైలి
 చలనచిత్రజీవిత
 రజతోత్సవ
 పండుగనాడు
 మావ్యవసాయ పూర్వక
 అభినందనలు
 - కేగంజి కుటుంబాన్ని
 'హృదయమిత్ర'

[illegible]

గ్రోఫ్‌బిమ్స్

విజయవాడ. సికిందరాబాద్. గుంతకల్లు



ఆవిలో అ.ఆ.బు తెలియని
 అస్మి నైతిః
 తెలిసింది.
 ఆ అక్షరాల విలువ!
 పూరించారు ఆలోచనల
 అ.ఆ.బు;
 గుర్తించారు! నిక్క సాక్షి
 విలువలు.
 ఒకనాడు తనకు లేని విద్య
 ఉండాలన్నాడు ఈ నాడు
 అందరిమధ్య.
 అందుకే నిక్క విద్యలయాలకు
 ఈ విరాళ పరంపర
 ఈ మహా మనీషి
 మహావాక్యాలను
 అభినందిస్తూ

ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭವಂ

విజయవాడ
రికిందరాబాద్
గుంతకల్లు



ఇరువది అయిదు సంవత్సరాలుగా చలనచిత్ర కథానాయకుడై ఆంధ్ర ప్రేక్షకుల అత్యంతాభిమాన నటుడుగా కెల్లి శిఖరాగ్రన నిలచి విజయ పతాకం ఎగురవేస్తున్న నటసమ్రాట్

వ్యవసాయ రంగాన పుట్టి, నిర్మాణ రంగాన పెరిగినా రైతుబిడ్డ మనస్తత్వం. మంచి మనసును పదిల పరచుకుంటూ సహనయాలు, సత్సంగత్యాలు బోజాలుగా నాటి, వాటిని సాటిమానవుల గుండెలలో పండిస్తున్న... నిత్యకృషివలుడు

అపజయాలను జయాలుగా, కాలచక్రం రుచించే సంవత్సర రేఖలను పొందర్న రేఖలుగా మలచుకొని మూడు తరాల ప్రేక్షకులను సమ్మేళిస్తున్న... నిత్యనూతన నటుడు

అసాధ్యాలను, సవాళ్లను వెతుక్కొని, ఎదుర్కొని ఎడారిలో ఓడ లాల్చి తూతూలాడి, సాధించి సవారి చేస్తున్న... నిత్యసంగ్రామి శిలి

తేబువల్ల తను పొందలేని విద్యను, కవిమివలించిన నాడు తలచి ఇతరులకైనా అది అందించాలనే ఆశతో విశ్వ విద్యా బీరాలకు భూరి విరాళా విచ్చిన, ఇస్తున్న... నిత్యదాత

తను వృద్ధికి వచ్చినా తుప్పిపడుక, తను ప్రేమించిన రాష్ట్రం, తన దేశం పురాణవృద్ధికి జరిపే యజ్ఞంలో తనూ ఒక సేవకుడిగా, నాయకుడిగా కృషి చేస్తున్న... నిత్య శ్రామికుడు

నూటొండ్ల ఆయుస్సును వెయ్యేళ్ళతో గుణించి ప్రతిక్షణం నిండుగా జీవించాలని ఆశగా సాధిస్తున్న సార్థక జన్మడు.... చిరంజీవి

పద్మశ్రీ
అక్కినేని నాగేశ్వరరావుకు
చలనచిత్ర జీవిత రజతోత్సవ సంఘం
గౌరవాభిమానాలతో జయకొత్తలతో
సమర్పించు
హృదయ పూర్వక అభినందనలు



పద్మశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

రజతోత్సవ సంవత్సరం
8-5-1969 * 7-5-1970

యుద్ధరంగంలో అస్తిజ్వాలలమధ్య ఆత్మీయులైన యిద్దరు ఆదర్శ జోవుల ప్రణయగాథ!

ఫిబ్రవరి 26 విడుదల!
ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం!

అన్నపూర్ణ వారి
ప్రేమవాన్
రచకత్వం: డి.యోగేశ్వరం
నిర్మాత: దుస్సేపాటి మధుసూదనరావు.బి.ఎ.,



సంగీతం: రాజేశ్వరరావు
ఛిత్రకళ: డి.వి.నరసింహారావు
ఛేయన: పిల్లయ్య

నయయగ